



Alle Kinder dieser Erde können sich verstehn

The musical score is written on four staves in 4/4 time. The melody is simple and repetitive, with a key signature of one flat (F major/D minor). The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. Chords are indicated by letters above the staff: am, G, F, C, and am.

Al - le Kin - der die-ser Er - de kön-nen sich ver - stehn. Al - le
 Kin - der die-ser Er - de du und ich und du. Al - le
 Kin - der die-ser Er - de mit - ein - an - der gehn. Al - le 1. Ma -
 Kin - der die-ser Er - de, wir ge-hör'n da - zu! 2. Mit -
 ri - a aus Mo - sam - bik trifft Pab - lo dort am Strand. Er
 ten in Si - bi - rien wohnt Al - jo - scha, der gut singt. Und
 kommt ihr et - was spa - nisch vor, doch gibt sie ihm die Hand.
 Tom aus Ma - da - gas - kar stimmt gleich ein, weil das gut klingt.

3. Ole spricht nur schwedisch, denn in Schweden steht sein Haus.
 Doch kennt er sich mit Spielen in der ganzen Welt gut aus.

4. Samya aus Marokko liebt Musik und schnellen Tanz.
 "Das ist klasse!", denkt sich da aus Österreich der Hans.

5. In Asien oder Afrika, in Kanada und hier
 seh'n Kinder sich ganz einfach an. das heißt: Komm, spiel mit mir!

Text: Daniela Dicker; Musik: Siegfried Fietz
 aus: "Rucky Reiselustig - Jagd auf den Olivenbaum"
 Rechte & CDs: ABAKUS Musik, Greifenstein



Tipp:

Dichte deine eigene Liedstrophe!

Was kannst du zu deinem Partnerkind sagen?

Reimen müssen sich die beiden letzten Worte im Satz.

Am Ende hat euer Lied zu jeder Kindergeschichte eine passende Strophe!